

IMPRESSUM

Pöge-Haus e.V.
Hedwigstraße 20
04315 Leipzig

Projektteam: Anika Strümper, Iris Strehmann, Judith Schein,
Beate Müller, Lea Glaser, Henriette Weisbach, Antonia Stagge

Grafik: matthiaswerner.info

www.polyloid.de

polyloid

Filmfest



PROGRAMMHEFT

WILLKOMMEN BEIM POLYLOID FILMFEST 2019

Das dritte Polyloid Filmfest nimmt freie Fahrt auf und begrüßt euch zwischen dem 30. August und dem 15. September 2019 an all den uns lieb gewordenen Orten im Leipziger Osten!

Nach einigen Finanzierungsproblemen freuen wir uns, dass das diesjährige Filmfest dennoch zustande gekommen ist und wir sogar ein paar Neuerungen einbringen konnten. Neben den bereits seit zwei Jahren existierenden Sparten WUNSCHLOID und POLYWILDE, wird es in diesem Jahr auch die familienfreundliche Filmreihe KIDSLOID, sowie die Kurzfilmreihe SHORTLOID geben. Der namensgebenden Vielfalt sind wir auch 2019 treu geblieben: Dank der regen Teilnahme an der Wunschfilmaktion, die auch in diesem Jahr wieder von dem Fotografen Fabian Heublein begleitet wurde, umfasst das Polyloid-Programm diesmal 21 Langfilme und diverse Kurzfilme aus zahlreichen Ländern, mit unterschiedlichen Protagonist*innen und Einblicke in verschiedene Lebensrealitäten. Quer durch alle Genres, Formate und Längen. Der Einladung LET'S MAKE A FILMFEST sind nicht nur erneut viele Menschen im Viertel gefolgt, sondern auch zahlreiche hier ansässige Vereine, Initiativen und Künstler*innen. Ebenso hat sich unser Organisationsteam um einige wunderbare Menschen erweitert. Gemeinsam freuen wir uns darauf, unser Viertel zwei Wochen lang mit spannenden Filmen und intensivem Austausch zu bereichern.

Mit Liebe, Leidenschaft und Leinwand unterstützen uns in diesem Jahr: Pöge-Haus, HAL Atelierhaus, Querbeet, Nebenan, Café Kune, Seniorenbüro Inge & Walter, Ost-Passage-Theater, Vary, IG Fortuna, MIO Mädchentreff, GlobalE, Park der Vielen, Rabet, Brache und wide queer world.

Ungebremster Filmgenuss für alle, bei hohen Lizenzgebühren und geringer Förderung? Dafür braucht es ein solidarisches Miteinander – Spenden sind stets willkommen, damit alle mitfahren können!

PROGRAMMÜBERSICHT

Fr, 30.08.	20:00	Ost-Passage-Theater	Perseerkatzen kennt doch keiner
	22:30	Ost-Passage-Theater	Eröffnungsparty
Sa, 31.08.	19:00	Vary	Hass – La Haine
	20:30	IG-Fortuna	Der Rat der Götter
So, 01.09.	16:00	Pöge-Haus	Auf dem Weg zur Schule
	20:30	HAL	Elke + Chasing Trains
Do, 05.09.	15:00	Pöge-Haus Saal	Workshop: Daumenkino
	20:30	Querbeet	Homo Botanicus
	21:00	Kune	Other Stories
Fr, 06.09.	15:00	Pöge-Haus	Workshop: Daumenkino
	20:30	Pöge-Haus Garten	Out of Rosenheim
	21:00	Kune	Shortloid
	22:30	Pöge-Haus Garten	Delicatessen
Sa, 07.09.	20:30	Pöge-Haus Garten	Last Chance
So, 08.09.	16:00	Pöge-Haus	Antboy – Der Biss der Ameise
	18:00	Seniorenbüro	Solo Sunny
	20:30	Nebenan	Laila at the Bridge
Do, 12.09.	18:00	Brache	Tackling Life
	20:30	Brache	The Legend of Kaspar Hauser
	21:00	Kune	Other Stories
Fr, 13.09.	18:00	Pöge-Haus	L'Chaim – Auf das Leben!
	20:30	Brache Mariannenstr.	Latcho Drom – Gute Reise
	21:00	Kune	Shortloid
Sa, 14.09.	19:00	Brache Mariannenstr.	Park Fiction
	20:30	Pöge-Haus Garten	Not in My Neighbourhood
So, 15.09.	16:00	MIO	Das Mädchen Wadja
	20:30	Rabet Parkplatz	Heute gehe ich allein nach Hause

FREITAG, 30.08.

Perseerkatzen kennt doch keiner ⁶
Der Film begleitet das iranische Musikerpaar Ashkan und Negar, die – frisch aus dem Gefängnis entlassen – planen, für ihre Liebe zur Indiemusik das Land zu verlassen und nach England zu fliehen. Denn im Iran sind Konzerte, Partys und Alkohol verboten. Sie haben aber weder Geld, noch Visa und Reisepässe.

SAMSTAG, 31.08.

Hass – La Haine ⁸
„La Haine“ begleitet die arbeitslosen Jugendlichen Vinz, Said und Hubert vierundzwanzig Stunden durch die Pariser Banlieue. Es brechen überall im Viertel Aufstände aus, nachdem ihr Freund Abdel von Polizisten bei einer Routinekontrolle lebensgefährlich verletzt worden ist. Vinz schwört Rache, als er einen Revolver findet, den ein Polizist während der Straßenschlachten verloren hat.

Der Rat der Götter ³
„Der Rat der Götter“ thematisiert die Verstrickung der IG Farben in Rüstungsproduktion und Giftgasherstellung für die Konzentrationslager. Als 1948 eine verheerende Explosionskatastrophe in Ludwigshafen beweist, dass der Konzern trotz Verbotes der Alliierten wieder Sprengstoff produziert, bricht der Chemiker und Mitläufer Dr. Scholz sein Schweigen.

SAMSTAG, 07.09.

Last Chance ⁴
Last Chance folgt den turbulenten Wegen von Trudi, Carlos, Jennifer, Zaki und Alvaro, die in Kanada Asyl suchen. In ihren Ländern werden sie aufgrund ihrer sexuellen Orientierung oder geschlechtlichen Identität verfolgt, so dass der einzige Ausweg scheint ihr Land zu verlassen. In Kanada begegnen sie Hürden, fürchten Abschiebung und warten ängstliche auf eine Entscheidung, die ihr Leben für immer verändert.



Das Mädchen Wadja

SAMSTAG, 14.09.

Park Fiction – Die Wünsche werden die Wohnung verlassen und auf die Strasse gehen ¹⁴
In ihrer Filmcollage „Park Fiction“ zeigt Regisseurin Margit Czenki den Kampf der Bewohner*innen am Pinnaßberg in St. Pauli gegen ein millionenschweres Bauvorhaben. Auf Super 8 gedreht, schafft sie aus dokumentarischen und inszenierten Teilen einen Park, den es noch nicht gibt und die Stadt, wie sie sein könnte.

Not in My Neighbourhood – From Colonization to Gentrification ⁴
Der Film erzählt, wie Menschen auf die Politik, den Prozess und die Institutionen reagieren, die die gegenwärtigen Formen räumlicher Gewalt und Gentrifizierung in Kapstadt, New York und São Paulo vorantreiben. Er zielt darauf ab, die Solidarität zwischen aktiven Bewohner*innen zu stärken, indem er die Instrumente und Ansätze beleuchtet, mit denen städtische Aktive, ihre von Kolonialisierung, architektonischer Apartheid und Gentrifizierung betroffenen Städte gestalten und navigieren.

SONNTAG, 01.09.

Auf dem Weg zur Schule ¹⁵
Zahira, Jackson, Samuel und Carito werden in diesem Dokumentarfilm auf ihrem abenteuerlichen Weg zur Schule begleitet. 15 km durch die kenianische Steppe, auf dem Pferd durch Ostpatagonien, 22 km durch das Atlasgebirge Marokkos oder mit Hilfe der Brüder im Rollstuhl durch Ostbengalen – die Kinder legen den beschwerlichen Weg zurück, weil sie wissen, dass nur Bildung ihnen den Weg in eine bessere Zukunft öffnen kann.

Elke + Chasing Trains ⁷
Elke „Elke“ ist das Porträt einer Frau, Mutter und Geflüchteten. Sie verkauft das Magazin KIPPE auf den Straßen Leipzigs. Der Film verknüpft die Vergangenheit und Gegenwart der älteren Dame und zeichnet so ein bedachtes Bild ihrer Geschichte.

Chasing Trains
Chris Eden-Green ist begeisterter Eisenbahnfan und produziert seit 2012 Filme über seine große Leidenschaft. Eine treue Fangemeinde folgt seinem Enthusiasmus und hat ihm per Crowdfunding sogar eine Reise nach Deutschland finanziert, um einen Film über deutsche Dampfloks zu drehen. „Chasing Trains“ begleitet Chris und seine Freunde Sam und Adam auf ihrer abenteuerlichen Reise.

SONNTAG, 8.09.

Antboy – Der Biss der Ameise ¹³
Der unscheinbare Außenseiter Pelle wird durch einen Ameisenbiss plötzlich zum Superhelden. Auf einmal hat er ungemeine Kräfte, kann Wände hochlaufen, pinkelt Säure und hat einen unbändigen Appetit auf Süßigkeiten. Wie seine großen Superhelden-Vorbilder will er seine neuen Fähigkeiten einsetzen, um die Welt zu beschützen. Doch da hat er die Rechnung ohne seinen gefährlichen Gegenspieler „Der Floh“ gemacht.

Solo Sunny ⁵
Sunny, ehemalige Arbeiterin, tingelt als Schlagersängerin durch die Nachbars der ostdeutschen Provinz. Trotz beruflicher und privater Probleme, versucht sie ihre Träume zu verfolgen.

Laila at the Bridge ¹⁰
Laila Haidari hat es sich zur Aufgabe gemacht, gegen jeden Widerstand den unter dem Drogenkrieg Afghanistans am meisten leidenden Menschen zu helfen. So kümmert sich die „Mutter der Süchtigen“ Tag für Tag um die unzähligen heroinsüchtigen Frauen und Männer, die unter der berühmtesten Brücke im Herzen Kabuls leben.

SONNTAG, 15.09.

Das Mädchen Wadja ¹²
Die 11-jährige Wadja will unbedingt das schöne grüne Fahrrad aus dem Spielzeugladen besitzen, an dem sie jeden Tag auf ihrem Schulweg vorbeigeht. Ihr großer Traum ist es, gegen ihren Freund Abdullah ein Rennen zu fahren und zu gewinnen. Doch für Mädchen in Saudi-Arabien gilt es als unschicklich, Rad zu fahren, und so verbietet es ihre Mutter. Deshalb versucht Wadja alles, um das Geld für das Rad selbst aufzutreiben.

Heute gehe ich allein nach Hause ²
Leo ist zwar von Geburt an blind, doch wenn er eine Sache nicht will, ist es eine Sonderbehandlung. Wie viele in seinem Alter, träumt der 15-jährige von der ersten Liebe. Sehr zum Missfallen seiner besten Freundin, empfindet Leo bald mehr als nur Freundschaft für Gabriel, den neuen Mitschüler in der Klasse.



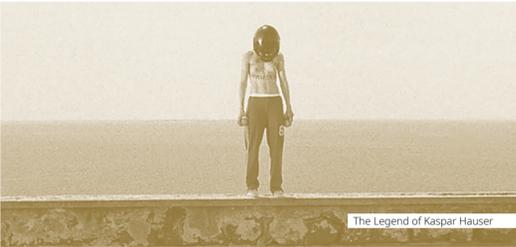
Hass - La Haine

DONNERSTAG, 05.09.

Daumenkino Workshop ¹⁵
Bastel dir deinen eigenen Kurzfilm – Der Workshop richtet sich an Erwachsene, Jugendliche und Kinder ab 8 Jahren, die Lust haben, kleine Geschichten in bewegten Bildern zu erzählen. Vorkenntnisse sind nicht notwendig, es muss nichts mitgebracht werden. Alle sind willkommen!

Homo Botanicus ¹
Über 19.000 Pflanzenarten hat Julio Betancur bereits in einem riesigen Herbarium in Bogotá, Kolumbien, archiviert. Der Film begleitet den bedeutenden Botaniker auf einer Forschungsreise in das tropische Hochgebirge der Anden, wo Betancur gemeinsam mit seinem Meisterschüler Cristián die Sammlung noch erweitern möchte.

Other Stories ⁹
Das Kurzfilmprojekt „Other Stories“ glaubt an die Kraft von Begegnungen, Dialogen, Philosophie, Worten, Bildern, Freundschaften und sich selbst zu riskieren. Wir freuen uns sehr auch dieses Jahr wieder Filme aus dem Other Stories Projekt zu zeigen und mit Café Kune zu kooperieren.



The Legend of Kaspar Hauser

DONNERSTAG, 12.09.

Tackling Life ¹¹
Die „Berlin Bruisers“ sind Deutschlands erste schwule und inklusive Rugby-Mannschaft. Der Film folgt dem Team durch eine Saison. Doch nicht nur auf dem Platz, auch abseits führen die Bruisers ihren Kampf gegen Vorurteile.

The Legend of Kaspar Hauser ¹¹
Der junge Kaspar Hauser wird an den Strand von Ed Island geschwemmt. Er ist Thronfolger der Insel und das Schicksal hat ihn zurückgebracht. Der Sheriff bietet dem geistig Verwirrten, der nur mir Jogginghose und Kopfhörern bekleidet ist, ein Zuhause im alten Gefängnis. Seine Ankunft spricht sich schnell herum. Besonders der Gräfin ist er ein Dorn im Auge, weshalb sie den „Pusher“ auf ihn hetzt, der auch der Heroinlieferant des Sheriffs ist.

Other Stories ⁹
Das Kurzfilmprojekt „Other Stories“ glaubt an die Kraft von Begegnungen, Dialoge, Philosophie, Worte, Bilder, Freundschaften und sich selbst zu riskieren. Wir freuen uns sehr auch dieses Jahr wieder Filme aus dem Other Stories Projekt zu zeigen und mit Café Kune zu kooperieren.

AM 5./6. SEPTEMBER JEWELS 15 - 17:00 UHR WORKSHOP ANMELDUNG:
office@poege-haus.de

20:30 UHR KOOPERATION: QUERBEET
Dokumentarfilm 88 Min. Kolumbien, Frankreich 2018
R: Guillermo Quintero
OV: Spanisch
UT: Englisch

21:00 UHR OTHER STORIES
Kurzfilme

18:00 UHR POLYWILDE
Dokumentarfilm 93 Min. Deutschland 2018
R: Johannes List
OV: Deutsch
UT: Englisch
FSK: 6

20:30 UHR WUNSCHLOID
Postmoderner Western 91 Min. Italien 2013
R: Davide Manuli
OV: Italienisch
UT: Deutsch
FSK: 0

21:00 UHR OTHER STORIES

FREITAG, 06.09.

Out of Rosenheim ⁴
Die Ur-Bayerin Jasmin verbringt mit ihrem Ehemann einen Urlaub in den USA, bis es zum großen Streit zwischen den beiden kommt und sie plötzlich allein in der Wüste steht. Sie kommt im heruntergekommenen „Bagdad Café“ unter. Bald freundet sie sich mit der Besitzerin Brenda an und bringt das Motel wieder auf Vordermann.

Kurzfilme ⁹
Das „Shortloid“ präsentiert euch im Café Kune arabischsprachige Kurzfilme. Es erwarten euch experimentelle, mutige, traurige und lustige Beiträge, die überraschen und Stereotypen aufbrechen.

Delicatessen ⁴
Der Fleischer Clapet kommt während der Hungersnot zu mörderischem Wohlstand. Die Hausmeister, die er regelmäßig neu einstellt, landen unter seinem Hackebell und werden portionsweise an die hungernden Hausbewohner verkauft. Der neueste Bewerber Louison macht ihm aber einen Strich durch die Rechnung. Nicht nur stellt er sich äußerst geschickt an, sondern ausgerechnet Clapets Tochter Julie verliebt sich in den ehemaligen Clown.

FREITAG, 13.09.

L'Chaim – Auf das Leben! ¹³
Chaim Lubelski hat ein bewegtes Leben hinter sich – vom Hippie zum Dealer, vom erfolgreichen Geschäftsmann zum professionellen Schachspieler. Als seine Mutter erkrankt, zieht er im Alter von 63 Jahren zu ihr. Er kümmert sich aufopferungsvoll und mit viel Humor um sie.

Latcho Drom – Gute Reise ¹⁴
In acht Episoden führt „Latcho Drom“ auf eine musikalische Reise durch acht verschiedene Länder und gibt einen Einblick in die vielfältige musikalische Kultur der Roma. Der Film beginnt in der Wüste Rajasthans, dem mutmaßlichen Ursprungsort des Romavolks, führt weiter über Ägypten, Rumänien, durch Frankreich bis nach Ungarn.

Shortloid ⁹
Das „Shortloid“ präsentiert euch im Café Kune arabischsprachige Kurzfilme. Es erwarten euch experimentelle, mutige, traurige und lustige Beiträge, die überraschen und Stereotypen aufbrechen.

OST Lichter

Stadtteil-kulturfestival 7.9.–20.10.

Programmhefte ab August 2019 stadtwweit oder digital unter:
www.muehlstrasse.de/ostlichter.html



- 1 Querbeet Neustädterstraße 20
- 2 Parkplatz am Rabet Eisenbahnstraße 64
- 3 IG Fortuna Eisenbahnstraße 162
- 4 Pöge-Haus Garten Hedwigstraße 20
- 5 Seniorenbüro Ost Eisenbahnstraße 66
- 6 Ost-Passage-Theater Konradstraße 27
- 7 HAL Atelierhaus Hildegardstraße 49/51
- 8 Vary Eisenbahnstraße 7
- 9 Kune Eisenbahnstraße 107
- 10 Nebenan Hermann-Liebmann-Str. 89
- 11 Brache Eisenbahnstraße 103/105
- 12 MIO Konradstraße 64
- 13 Pöge-Haus Saal Hedwigstraße 20
- 14 Brachfläche Mariannenstraße Mariannenstraße 93